**Klasa 1pp**

Utwory literackie poznawane w całości:

* Jan Parandowski, "Mitologia", część I: Grecja
* Sofokles, "Antygona"
* William Szekspir, "Makbet"
* Molier, "Skąpiec"

Krótkie utwory literackie poznawane w całości i utwory literackie poznawane we fragmentach:

* Biblia, w tym fragmenty Księgi Rodzaju, Księgi Hioba, Księgi Koheleta, Księgi Psalmów, Apokalipsy świętego Jana
* Homer, "Iliada" (fragmenty)
* wybrane utwory polskiego średniowiecza, w tym: "Lament świętokrzyski" (fragmenty), "Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" (fragmenty)
* „Legenda o św. Aleksym” [lektura uzupełniająca]
* "Pieśń o Rolandzie" (fragmenty)
* Piotr Skarga „Kazania sejmowe” (fragmenty) [lektura uzupełniająca]
* Ignacy Krasicki, wybrana satyra;

**Klasa 1pr**

Utwory literackie poznawane w całości - określone dla zakresu podstawowego, a oprócz tego:

* Jan Kochanowski, "Treny" (jako cykl poetycki)
* William Szekspir, "Hamlet"
* Homer, "Odyseja" (fragmenty)
* Dante Alighieri, "Boska Komedia" (fragmenty)

**Klasa 2 pp**

Utwory literackie poznawane w całości:

* Adam Mickiewicz, "Dziady" cz. III
* Adam Mickiewicz, „Konrad Wallenrod” [lektura uzupełniająca]
* Bolesław Prus, "Lalka"
* Maria Konopnicka, „Mendel Gdański” [lektura uzupełniająca]
* Fiodor Dostojewski, "Zbrodnia i kara"

Krótkie utwory literackie poznawane w całości i utwory literackie poznawane we fragmentach:

* Adam Mickiewicz, wybrane ballady, w tym "Romantyczność"
* Henryk Sienkiewicz, "Potop" (fragmenty)

**Klasa 2 pr**

Utwory literackie poznawane w całości - określone dla zakresu podstawowego, a oprócz tego:

* Juliusz Słowacki, "Kordian"
* realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, "Ojciec Goriot")

**Klasa 3 pp**

Utwory literackie poznawane w całości:

* Stanisław Wyspiański, "Wesele"
* Stefan Żeromski, "Przedwiośnie"
* Hanna Krall, "Zdążyć przed Panem Bogiem"

Krótkie utwory literackie poznawane w całości i utwory literackie poznawane we fragmentach:

* Władysław Stanisław Reymont, "Chłopi" (fragmenty) - t. I Jesień
* Witold Gombrowicz, "Ferdydurke" (fragmenty)
* Tadeusz Borowski, "Proszę państwa do gazu"
* Zofia Nałkowska, „Medaliony” (fragmenty np. Przy kolejowym) [lektura uzupełniająca]
* Gustaw Herling-Grudziński, "Inny świat" (fragmenty)

**Klasa 3 pr**

Utwory literackie poznawane w całości - określone dla zakresu podstawowego, a oprócz tego:

* Michaił Bułhakow, "Mistrz i Małgorzata"
* Stanisław Ignacy Witkiewicz, "Szewcy"
* Franz Kafka, "Proces" (fragmenty)
* Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu "Sklepy cynamonowe"

**Klasa 4 pp**

Utwory literackie poznawane w całości:

* Albert Camus, "Dżuma"
* George Orwell, "Rok 1984"
* Sławomir Mrożek, "Tango"

Krótkie utwory literackie poznawane w całości i utwory literackie poznawane we fragmentach:

* Marek Nowakowski, "Górą 'Edek'" (z tomu "Prawo prerii")
* Andrzej Stasiuk, "Miejsce" (z tomu "Opowieści galicyjskie")
* Olga Tokarczuk, "Profesor Andrews w Warszawie" (z tomu "Gra na wielu bębenkach")
* Ryszard Kapuściński, "Podróże z Herodotem" (fragmenty).
* Janusz Szuber, Poezje wybrane” [lektura uzupełniająca]

**Klasa 4 pr**

Utwory literackie poznawane w całości - określone dla zakresu podstawowego, a oprócz tego:

* Tadeusz Konwicki, "Mała Apokalipsa"
* Janusz Głowacki, "Antygona w Nowym Jorku"
* Sławomir Mrożek, wybrane opowiadanie
* wybrany esej Gustawa Herlinga Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta